

Contents - Inhaltsverzeichnis

Greetings by - Grußwort von *Dr. Paula Bird*

Contents - Inhaltsverzeichnis

Dear Parents! Dear Teachers! - Liebe Schülereltern! Liebe Geigenlehrerinnen und Geigenlehrer!

| Track | 1. WARMING UP | 1. EINSPIELÜBUNGEN | Pages / Seite 2 - 9 |
|-------|--|--|--------------------------|
| 1-4 | Tuning notes | Stimmtöne | |
| 5 | Walking Fingers: First Trip to China | Griffbrett-Spaziergang: Erste Reise nach China | |
| | Silent Chromatic Exercise No. 1 | Stumme chromatische Übung Nr. 1 | |
| | Silent Chromatic Exercise No. 2 | Stumme chromatische Übung Nr. 2 | |
| 6 | The Snake Scale | Die Schlangentonleiter | |
| 7 | Hungarian Song | Ungarisches Lied | |
| 8-9 | Quick Finger Lifting: My Sweet Pony | Schnelles Fingeraufheben: Mein niedliches Pony | |
| Track | 2. THE THIRD POSITION | 2. DIE DRITTE LAGE | Pages / Seite 10 - 21 |
| 10 | The Flea | Der Floh | |
| 11 | Russian Song through Three Octaves | Russisches Liedchen in drei Oktaven | |
| 12 | Marionette Dance in 1 st Position | Marionettentanz in der 1. Lage | |
| 13-17 | Marionette Dances in 3 rd Position | Marionettentänze in der 3. Lage | |
| 18-19 | Evening Sunset at the Lake (G Major) | Abendstimmung am See (G-Dur) | |
| 20 | The Great Evening Concert at the Lake | Das große Abendkonzert am See | |
| | Shifting with all Fingers | Lagenwechsel mit allen Fingern | |
| 21 | Evening Sunset at the Lake (A Major) | Abendstimmung am See (A-Dur) | |
| 22 | Evening Sunset at the Lake (B ^b Major) | Abendstimmung am See (B-Dur) | |
| 23-24 | Two Bell Songs in Third Position | Zwei Glockentonmelodien in der dritten Lage | |
| Track | 3. THE SECOND POSITION | 3. DIE ZWEITE LAGE | Pages / Seite 22 - 27 |
| 25-28 | Marionette Dances in 2 nd Position | Marionettentänze in der 2. Lage | |
| 29-32 | Four Bell Songs in Second Position | Vier Glockentonmelodien in der zweiten Lage | |
| 33 | Three Bell Song Variations in 2 nd Position | Drei Variationen über das Glockenlied in der 2. Lage | |
| Track | 4. THE FIRST THREE POSITIONS | 4. DIE ERSTEN DREI LAGEN | Pages / Seite 28 - 33 |
| 34 | Climbing Melody 1: Scales in 1 st , 2 nd and 3 rd Positions | Kletter-Tonleitern in der 1., 2. und 3. Lage | |
| 35 | Climbing Melody 2: Arpeggios in 1 st , 2 nd and 3 rd Positions | Kletter-Dreiklänge in der 1., 2. und 3. Lage | |
| 36-38 | Climbing Melody 3: Scales in Thirds | Kletter-Tonleitern in Terzen | |
| 39 | Intonation Exercise | Intonationsübung | |
| Track | 5. HARMONICS OR "FLUTE TONES" | 5. FLAGEOLETTES ODER "FLÖTENTÖNE" | Pages / Seite 34 - 37 |
| 40-41 | A Greeting from Mozart | Mozart lässt grüßen | |
| | Three Preparatory Exercises | Drei Vorbereitungsübungen | |
| 42-44 | Two Young Canaries | Zwei kleine Kanarienvögel | |
| Track | 6. TRILLS | 6. TRILLER | Pages / Seite 38 - 43 |
| | Seesaw and Trills | Wippe und Triller | |
| 45 | Second Trip to China | Zweite Reise nach China | |
| 46 | Nightingale | Die Nachtigall | |
| 47-48 | Ice Skating Fun | Eislauf-Spaß | |

| Track | 7. FIRST VIBRATO EXERCISES | 7. ERSTE VIBRATO-ÜBUNGEN | Pages / Seite 44 - 49 |
|-------|--|---|--------------------------|
| 49 | The Little Ghost | Das kleine Gespenst | |
| 50-51 | Italian Pizza | Italienische Pizza | |
| 52-53 | Hula-Hoop | Hula Hoop | |
| Track | 8. TWO OCTAVE SCALES & ARPEGGIOS | 8. TONLEITERN & DREIKLÄNGE ÜBER ZWEI OKTAVEN | Pages / Seite 50 - 59 |
| Track | C Major Scales in Three Positions | C-Dur Tonleitern in drei Lagen | |
| 54 | Scale Song No. 1 in C Major | Tonleiterlied Nr. 1 in C-Dur | |
| 55 | Scale Song No. 2 in C Major | Tonleiterlied Nr. 2 in C-Dur | |
| 56 | Scale Song No. 3 in C Major | Tonleiterlied Nr. 3 in C-Dur | |
| 57 | Scale Song No. 4 in C Major | Tonleiterlied Nr. 4 in C-Dur | |
| 58 | Scale Song No. 5 in C Major | Tonleiterlied Nr. 5 in C-Dur | |
| 59 | Scale Song No. 6 in C Major | Tonleiterlied Nr. 6 in C-Dur | |
| Track | D Major Scales in 1 st and 3 rd Positions | D-Dur Tonleitern in der 1. und 3. Lage | |
| 60 | Scale Song No. 1 in D Major | Tonleiterlied Nr. 1 in D-Dur | |
| 61 | Scale Song No. 2 in D Major | Tonleiterlied Nr. 2 in D-Dur | |
| 62 | Scale Song No. 3 in D Major | Tonleiterlied Nr. 3 in D-Dur | |
| 63 | Scale Song No. 4 in D Major | Tonleiterlied Nr. 4 in D-Dur | |
| 64 | Scale Song No. 5 in D Major | Tonleiterlied Nr. 5 in D-Dur | |
| 65 | Scale Song No. 6 in D Major | Tonleiterlied Nr. 6 in D-Dur | |
| Track | D Minor Scales in 1 st and 3 rd Positions | d-Moll Tonleitern in der 1. und 3. Lage | |
| 66 | Scale Song No. 1 in D Minor | Tonleiterlied Nr. 1 in d-Moll | |
| 67 | Scale Song No. 2 in D Minor | Tonleiterlied Nr. 2 in d-Moll | |
| 68 | Scale Song No. 3 in D Minor | Tonleiterlied Nr. 3 in d-Moll | |
| 69 | Scale Song No. 4 in D Minor | Tonleiterlied Nr. 4 in d-Moll | |
| 70 | Scale Song No. 5 in D Minor | Tonleiterlied Nr. 5 in d-Moll | |
| 71 | Scale Song No. 6 in D Minor | Tonleiterlied Nr. 6 in d-Moll | |
| Track | D Major Arpeggios in 1 st and 3 rd Positions | D-Dur Dreiklänge in der 1. und 3. Lage | |
| 72 | Arpeggio Song No. 1 in D Major | Dreiklangslied Nr. 1 in D-Dur | |
| 73 | Arpeggio Song No. 2 in D Major | Dreiklangslied Nr. 2 in D-Dur | |
| 74 | Arpeggio Song No. 3 in D Major | Dreiklangslied Nr. 3 in D-Dur | |
| 75 | Arpeggio Song No. 4 in D Major | Dreiklangslied Nr. 4 in D-Dur | |
| 76 | Arpeggio Song No. 5 in D Major | Dreiklangslied Nr. 5 in D-Dur | |
| 77-78 | Arpeggio Song No. 6 in D Major | Dreiklangslied Nr. 6 in D-Dur | |
| Track | D Minor Arpeggios in 1 st and 3 rd Positions | d-Moll Dreiklänge in der 1. und 3. Lage | |
| 79 | Arpeggio Song No. 1 in D Minor | Dreiklangslied Nr. 1 in d-Moll | |
| 80 | Arpeggio Song No. 2 in D Minor | Dreiklangslied Nr. 2 in d-Moll | |
| 81 | Arpeggio Song No. 3 in D Minor | Dreiklangslied Nr. 3 in d-Moll | |
| 82 | Arpeggio Song No. 4 in D Minor | Dreiklangslied Nr. 4 in d-Moll | |
| 83 | Arpeggio Song No. 5 in D Minor | Dreiklangslied Nr. 5 in d-Moll | |
| 84-85 | Arpeggio Song No. 6 in D Minor | Dreiklangslied Nr. 6 in d-Moll | |
| Track | 9. FIRST DOUBLE STOPS | 9. ERSTE DOPPELGRIFFE | Pages / Seite 60 - 65 |
| 86 | My First Dance with Double Stops | Mein erstes Tänzchen mit Doppelgriffen | |
| 87 | Hej! Haj! - Hungarian Dance | Hej! Haj! - Ungarischer Tanz | |
| 88 | American Folk Song & Variations (<i>slow</i>) | Amerikanisches Volkslied & Variationen (<i>langsam</i>) | |
| 89 | American Folk Song & Variations (<i>medium</i>) | Amerikanisches Volkslied & Variationen (<i>mittel</i>) | |
| 90 | American Folk Song & Variations (<i>fast</i>) | Amerikanisches Volkslied & Variationen (<i>schnell</i>) | |
| 91-92 | Theme & 4 Variations (<i>medium and fast</i>) | Thema & 4 Variationen (<i>mittel und schnell</i>) | |

| APPENDIX | ANHANG | Pages / Seite 66 - 69 |
|----------|--------|--------------------------|
|----------|--------|--------------------------|

Exercises by Level

Übungen nach Schwierigkeitsgraden geordnet